

#05 Craftmanship

MADE IN PORTUGAL

naturally



BISARRO

O barro preto

Dar um toque de modernidade à cerâmica em barro preto, continuar uma tradição artesanal que remonta ao século XVII é a função da Bisarro. Esta marca portuguesa procura apoiar a olaria em vias de extinção, conferindo-lhe modernidade nas peças que cria.

Exclusividade, autenticidade e sustentabilidade são os valores que a Bisarro promove e que se espelham em cada peça que cria.

A singularidade da cor preta é obtida através de um processo de cozedura de barro, único na Europa, onde a cor negra é conseguida sem adição de pigmentos ou químicos. Cada peça é trabalhada e moldada manualmente.

[+ SAIBA MAIS](#)



VICARA

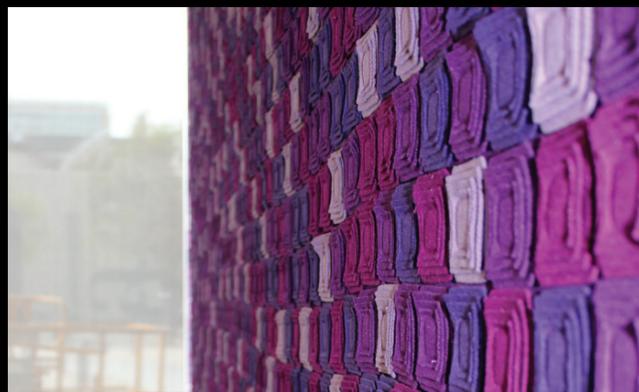
O design e as artes tradicionais

Mais do que uma marca, a Vicara é uma editora de design de produto.

Com a função criar objetos únicos e arrojados, motivar a partilha e preservar técnicas únicas em vias de extinção, a Vicara foi pensada, também, para ser um local onde é possível acomodar projetos, conteúdos, manifestações ligadas à arte e ao design.

O talento e a criatividade, ao qual se juntam processos de produção inovadores e materiais inesperados fazem da Vicara uma empresa com uma visão muito própria e uma grande aliada da cultura e das artes tradicionais portuguesas.

[+ SAIBA MAIS](#)



BUREL

Pura lã virgem na construção

Criatividade, design, conforto, diversidade, tradição e sustentabilidade são valores que conformam a identidade da marca Burel. Com processos de produção tradicional, a Burel Factory apostou na preservação do conhecimento, continuando a produção do tecido nas máquinas e equipamentos do século XIX, garantindo assim um produto único, diferente e de grande qualidade.

Este tecido 100 por cento lã, destaca-se pela sua elevada resistência, isolamento, fácil manutenção e versatilidade, sendo, por isso, ideal para aplicar como revestimento interior. Soluções personalizadas e adaptadas a cada espaço permitem à marca apostar em diversas áreas, como casa, moda e arquitetura, conferindo uma personalidade única, onde o trabalho manual, em pura lã virgem, assume especial destaque.

[+ SAIBA MAIS](#)



TOSCO STUDIO

O cimento transformado em design

Na Tosco Studio trabalha-se de forma artesanal. Cada peça tem um traço exclusivo, onde o pensamento de quem a faz é que molda a forma. O material de excelência é o cimento que, com todas as singularidades e imperfeições, permite a criação de peças arrojadas e únicas!

A Tosco tanto cria objetos pequenos como de maior dimensão; a vontade do cliente dita o trabalho, o resultado será sempre algo surpreendente.

Desde candeeiros a mesas ou objetos de decoração, a Tosco, atenta ao cliente, surpreende pela sua capacidade de criar novas formas e arrojar na matéria-prima.

[+ SAIBA MAIS](#)



© Todos os direitos reservados [AICEP](#) 2021.
Caso não pretenda receber esta newsletter [Cancele a subscrição](#).