

#02 Descubrir la tradición MADE IN PORTUGAL *naturally*



TOPÁZIO - 1874

150 años creando piezas de plata

Topázio es una marca premium de piezas de plata y metal plateado que, a través del diseño y el arte de los artesanos, crea piezas exclusivas.

Cada placa de plata está moldeada, soldada y cincelada por maestros de la artesanía antigua. 150 años de conocimiento y experiencia acompañan la evolución y tendencias de consumo, ya sea por la introducción de procesos apoyados en métodos innovadores, como el prototipado 3D, el grabado láser, los baños de protección contra la oxidación, que permiten ampliar su oferta garantizando la durabilidad de cada producto; o por la difusión de piezas diseñadas por una nueva generación.

¡Cada pieza de Topázio es una historia, producida para crear recuerdos!

[+ DESCUBRA MÁS](#)



GRUPO VISTA ALEGRE ATLANTIS - 1824

Del secreto de los alquimistas a la distinción por innovación

El cristal de Vista Alegre se distingue por su resonancia, brillo, transparencia, luminosidad, peso y resistencia química. Cada pieza tiene un largo circuito, donde la exigencia, el detalle, la técnica, el compromiso y el arte contribuyen a la creación de objetos translúcidos y exclusivos. Soplar, dar forma, pulir, pintar y grabar son métodos detallados de las artes antiguas que se conservan en Vista Alegre. Tiene un conocimiento de casi 200 años, pasado de generación en generación como un secreto de alquimistas, que mediante la introducción de nuevas formas y miradas crean piezas atemporales. Esta capacidad llevó a Vista Alegre a recibir el premio Regiostars de la Comisión Europea, que distingue proyectos innovadores.

[+ DESCUBRA MÁS](#)



VIÚVA LAMEGO - 1849

El saber hacer con visión de futuro

Viúva Lamego es un puente de Portugal al mundo, que lleva la cultura de lo tradicional a lo contemporáneo, basándose en la experiencia y el conocimiento profundo del azulejo. Los artistas, arquitectos y diseñadores son desafiados a crear las ideas más atrevidas. Proyectos como los de la artista Joana Vasconcelos son excelentes ejemplos de cómo la línea moderna y los azulejos tradicionales se integran en conceptos únicos. Al asociar el azulejo a la creación artística, Viúva Lamego garantiza que la tradición se renueve, elevando el azulejo al nivel del arte. Desde hace más de 170 años, la marca ha marcado su camino por la diseminación y la innovación; más que una técnica, ¡Viúva Lamego quiere preservar un arte!

[+ DESCUBRA MÁS](#)



ARCH VALADARES - 1921

Producción 'handmade' combinada con I + D

VALADARES es la empresa más antigua de Portugal y una de las más antiguas de Europa en la producción de sanitarios, y este año celebra su centenario. Este es un factor que le otorga ventajas en la cultura cerámica y en el campo de la tecnología, concretadas por su herencia y experiencia. La calidad y la producción handmade, unidas a la capacidad técnica, el diseño, la innovación de productos a la medida del cliente y la sostenibilidad, demuestran que Valadares ofrece una respuesta ajustada a los cambios del mercado. Se trata de una marca con historia, construida con la herencia y el conocimiento del arte de la cerámica. Esta marca es famosa por la dedicación y competencia de sus maestros.

[+ DESCUBRA MÁS](#)



© Todos los derechos reservados AICEP 2021.

Si no desea recibir nuestro boletín informativo, haga clic aquí: [Cancelar suscripción.](#)